

## Sueños de luz

### Sinopsis

Andrés juega con su amigo imaginario "*Feder*" y Rita se lo pasa en grande hablando con su "*hada madrina*" "*Amelia*". Lo que los niños no saben. Ellos son espíritus guardianes, ángeles de la guardia de los niños. Hasta que una noche...

La ventana se ha abierto y unos extraños seres entran. Son los *monstruos* de debajo de la cama y/o del armario, de los cuales muchos niños a lo largo de la historia han hablado y nadie les ha creído, pero... ¿qué quieren esos monstruos? ¿Y porque los niños cambian tras la visita de éstos? ¿Podrán sus ángeles de la guardia protegerlos de estos seres? ¿Serán capaces los niños de escapar de ellos?

### Personajes:

- Andrés Soler Blanco: niño de 4 años es divertido, juguetón, noble, inocente, risueño.
- Rita Soler Blanco: niña de 7 años es habladora, valiente, ingeniosa, mimosa, coqueta, testadura.
- Padres Soler Blanco: familia de clase medio-alta. El padre es músico y la madre celadora en un hospital. No pasan mucho tiempo en casa. Y los niños son cuidados por los abuelos (No "*ven*" nada).
- Abuelos Soler. Los nietos hacen lo que quieren de ellos. Se pasan el día mimándolos, cocinando y chocheando. No se dan cuenta de varias cosas que pasa en casa. Discuten pero se quieren.
- "*Feder*" amigo imaginario de Andrés; es un espíritu, su ángel de la guardia, lo hace para conseguir *las alas* (lleva décadas trabajándolo) pero nunca antes se había encariñado tanto con un niño como con Andrés. Le considera uno de su familia y siempre está atento a lo que pasa a su alrededor. Rita ahora no lo ve y cree que es amigo imaginario de su hermano.
- "*Amelia*": la "*hada madrina*" de Rita (otro espíritu). Le da consejos de chicos, de maquillaje, juega con ella y escucha sus secretos. Se pasan horas jugando a las casitas. Andrés la ve solo por ratos.
- "*Raimundo, Margarita y Tomás*" son unos fantasmas que viven en una casa abandonada y encantada a poca distancia de la familia Soler. Son inofensivos, pero sus pasatiempos favoritos es asustar a los chicos y caza-fantasmas que entran en su casa. Se niegan "*avanzar*". Dicen que aquí están a gusto, se enteran de todo. Son visitados por varios espíritus incluidos *Feder y Amelia* y hacen fiestas y reuniones especialmente en día de *TODOS LOS SANTOS*.
- "monstruos del armario (son 3)" realmente son demonios de rango inferior, quieren robar la inocencia de los niños, son malvados y muchos más poderosos que los espíritus incluso pueden acabar con ellos con relativa facilidad.
- Los espíritus al sacrificar su "*vida*"/estado protegiendo los niños "*pueden*" conseguir sus alas (o no) pero eso conlleva la pérdida de la protección del niño por un tiempo, el cual pueden perder su inocencia. Muchos espíritus no dudan en "*sacrificarse*" para conseguir sus alas a costa de la inocencia de niños.
- "*Monstruo 1*". Es el jefe, malvado no tiene reparos en lastimar a cualquiera incluyendo niños. Cuanto más "*inocencia*" roben, mas pronto podrá conseguir un puesto de honor en el infierno.
- "*Monstruo 2*" aspira a ser el jefe, y puede hacer atrocidades incluso secuestrando niños y llevarlos a otros lugares. Tiene muchos roces con el jefe y maltrata habitualmente al Monstruo 3.
- "*Monstruos 3*". Viendo la extrema maldad de sus compañeros prefiere ser más compasivo. Solo quiere conseguir *la Inocencia* de manera rápida y sin lastimar. Los otros monstruos le hacen daño y lo toman como débil. Grave error.
- "*Virgilio*" perro fantasma de *Feder*, no hace nada, solo dormir. Pero no ha perdido sus sentidos. Era el perro del abuelo y él lo ve por veces, cree que es su imaginación. Andrés si lo ve y oye. Rita no.
- Amigas de Rita. Se pasan por casa varias veces por semana y juegan a maquillarse, fiesta del pijama etc. Su víctima favorita es maquillar a Andrés.

- *INOCENCIA*, es un brillo que tiene toda persona al nacer que se apaga al crecer. Los niños más inocentes, pueden tener amigos imaginarios (ver fantasmas) y al crecer desarrollan habilidades especiales extrasensoriales. Solo los pertenecientes al mundo espiritual pueden ver ese brillo. Los demonios lo quieren para conseguir energía. y al haber menos inocencia en el mundo terrenal, evitan ser visto por los niños que al crecer poseerían dichas habilidades especiales.

### RESUMEN RÁPIDO

Como un día cualquiera, Andrés se encontraba jugando en la habitación. Por el fondo se escuchaba Rita jugando con sus amigas. ¿Pero donde está mi marido (el abuelo)? Ahh ya, como siempre, durmiendo en el sofá. Y con la boca abierta. -¡Manolo! Despierta siempre lo mismo, no hay día que te quedes dormido. Si lavo la vajilla de la cena ¿quién atiende a los niños?

- El niño está jugando solo y la niña con las amigas. ¿que haga? ¿qué me maquillen? Me puse ver la tele.

(Mientras tanto)

-*Tus abuelos están discutiendo. A lo mejor él vendrá aquí para hacerte una visita. Te toca tirar.*

-Da igual que venga. Pero no vale mirar mis cartas a través de ellas. Que siempre me ganas a este juego.

-*Te gano porque eres un renacuajo que aún no sabes contar los números de los cartas. Jeje. Un momento son las 10 de la noche, te tienes que ir a la cama cuando acabemos la partida.*

-Pero si aún es temprano y Rita sigue con las demás ¿Por qué no puedo quedarme más tiempo?

-*Tu hermana es más grande y está con las amigas se irá a dormir cuando lo diga tu abuela.*

-¡Es injusto!-grita Andrés- ¡yo quiero jugar más contigo!

-*Mañana jugaremos más. Te lo prometo. A la cama-* le responde “Feder” de forma amable y paternal.

(Mientras tanto)

- *¡Rita, Rita! Acabo de ver que Andrés se ha ido a la cama y Feder fue a la casa de los vecinos, dentro de nada ya lo puedes maquillar* -le dice Amelia a Rita que asiente con la cabeza.

-Chicas, el enano está en la cama, en veinte minutos comienza la operación “maquillaje a lo bestia” y esta vez le ponemos barras de labios por toda la cara. va quedar de los más guapo.

(Mientras tanto)

A 20 metros se encontraba una casa abandonada donde residían seres especiales. 3 fantasmas simpáticos y entrañables, los cuales “visten” la ropa de la época de su fallecimiento:

*Tomás*: fallecido en los 70 es un hippy fiestero con ideales de libertad y revolucionarios.

*Raimundo*: fallecido en los locos años 20, es un *gentleman* callado y compulsivo, todavía espera por su amada.

*Margarita*: fallecida a finales siglo XIX, es luchadora maternal y primera dueña de la casa y la protege.

Feder había pasado por allí, para charlar. La noticia estrella era la inmersión de “*monstruos*” en casa de niños de la zona y muerte y/o sacrificio de los ángeles que tenían los niños. Y todos miraron para Feder.

-*¿Dejas a Andrés solo?* -pregunta Margarita.

- *¡Qué va! Lo cuida Virgilio y Amelia le tiene cariño. Lo vigilan. Además está la familia y ahora duerme.*

-*Vivos* -dice Tomás- *cualquiera se fía de ellos. Ayer mismo entraron unos chicos y creo que uno se ha meado por los pantalones, y sin haber hecho nada. Solo mover la lámpara por aquí y gritos por allí.*

-*No fue ayer* -replica Raimundo- *fue hace una semana pero te pasa el tiempo por ratos. ¿Qué te pasa Feder?*

-*¿No escucháis eso? Creo que es Virgilio que está aullando y nunca lo hace.*

-*¿Y cómo distingues un perro normal con Virgilio?* -pregunta Tomás- *para mí son como los demás.*

-*¿Cuántos perros fantasmas conoces?*

30 minutos antes

-Ahí, píntale más - Usa este color.- Mira qué guapo está. -Increíble que tu hermano no se despierte. (Risas)

-Corre Rita, tu padre acaba de llegar y creo que no está de buenas. Iré abajo a vigilar por si sube . iros para la cama. -le advierte Amelia a su protegida.

-Padre, madre, despertad (...) No podéis estar durmiendo todo el santo día(...)Bueno, da igual. Yo leeré la revista mientras no me llega la hora de recoger a Sandra. (su mujer y madre de los niños).

*La música se ha demostrado que amansa las personas y algunos animales como las vacas las cuales se ha visto que han producido más leche...*

-¿Pero que te ha pasado Andresito? Otra vez tu hermana y sus amigas...

-Papá hay alguien en la ventana.

-Será Feder o las chicas -el padre sabe de la existencia de Feder pero solo eso, imaginario para él.

-No, Feder se ha marchado a dar un paseo. Y ellas están la habitación. Esto es algo nuevo y me da miedo.

-Tranquilo. No es nada. Te lavo la cara. Y a dormir, ¿vale campeón? Debo recoger a mamá que hoy trabaja hasta muy tarde.(...) Anda cierra los ojos. Y cuando veas algo en la ventana cierra fuerte los ojos y cuenta hasta 5. Y dormirás mejor. Me tengo que marchar. Dame un besuco (muac) Pórtate bien mi niño.

-Adiós papi deja la puerta abierta y no apagues la luz.

(5 minutos después)

-¿Virgilio que pasa, por qué chillas? ¿Quién está en la ventana? !O no! ¡Se ha abierto! 1, 2, 3, 4, 5 (miedo)  
El crío bajo las sabanas asomó la cabeza y distinguió...

- FEDERRR AYUDAME!!!

### Guiños

-Andrés coge una lámpara fluorescente y le cae el casco negro de la moto del padre en la cabeza(Darth Vader)

-El padre leyendo la revista la baja y ve a Andrés maquillado: (los Simpson lisa maquilla a lisa)

-Tras la casa media destrozada. Los abuelos se despiertan y ven el desastre sin haberse enterado de nada

-Los abuelos discuten de forma parecida al matrimonio mayor de: (matrimonias)

-Los fantasmas en ocasiones actúan como los compañeros de (Casper) y son muy particulares (familia Adams).

-Los monstruos será pequeño guiño a "*Monstruos s.a.*" y de aspecto de *orcos* de *Mordor* (*el señor de anillos*).

-el niño explicando de lo malo que hay en la ventana, es guiño al: (el sexto sentido).

-la forma que tendrán Rita y amigas para esquivar a los monstruos será guiño a: (solo en casa).

-habrá un niño vecino de los fantasmas que contempla lo que hacen: (niño que ve a Mister Increíble).

-monstruo1 se lleva un buen golpe y anda como un zombi, le cae pintura verde, se hincha y cabrea: (Hulk).

-Andrés bajo la moqueta y detrás de los monstruos. Se tira un pedo y se echan la culpa: (*Hermanos Marx*).

-Andrés por su inocencia y bondad, ayuda al monstruo 3 tras ser agredido y lo atrae con comida: (E.T.).

-Virgilio morderá con fuerza a los monstruos (perro *la: máscara*) despierta su astucia dormida (Milú de Tintín).

-Feder y Amelia lucha contra ellos atraviesan paredes: (*Matrix*) y piden ayuda a demás espíritus: (Avatar).

-monstruo2 se encuentra unas gafas de sol, se las pone y anda rápido tras las niñas: (Terminator).

-*Tomás* coge y lanza: maza:(Thor), escudo:(Capitán América), espray de hilo:(Spiderman), anillo brillante: (Green Lantern), toalla roja:(Superman), máscara negra: (Batman) etc.

-la visión que tienen los monstruos en el mundo terrenal será parecido a (Predator).

-una distracción de los monstruos es por ver una revista de caza (analogía revista porno) = (Mutenrroshi y Oolong de dragón ball).

-Al principio de la peli el padre baila en calcetines y calzones, guiño a varias pelis y series.

-Rita se pone sábana blanca como un fantasma, la madre la mira y ve una mano vieja (plástico): (Los Otros).

-La inocencia, la bondad, lealtad, cooperación, valentía y honor será la clave de la resolución de este mal.

-La película está inspirada en las películas de niños de los **80º** mezclado con la magia de **Hayao Miyazaki**.

**MUCHO MÁS GUIÑOS E HISTORIA PERO PREFIERO DEJAROS CON LAS GANAS Y ESPERAR A VUESTRA RESPUESTA. TIENE 2º PARTE.**